

(1) ChaChaCha: GRUNDSCHRITT [für die *führende* Person]

Zahlzeit Takt 1	Aktion	Fachbegriff	
1	rechten Fuß einen kleinen Schritt nach rechts setzen, ganze Fußsohle belasten, links bleibt am Boden	Startschritt	entspricht dem <i>dritten</i> Cha!
2	linken Fuß einen kleinen Schritt nach vorn setzen, ganze Fußsohle belasten, rechts bleibt am Boden	Wiege-	
3	beide Füße halten Position, Gewicht nach hinten auf den rechten Fuß verlagern	schritt	
4	linken Fuß zurück und einen kleinen Schritt nach links setzen (Dreieck andeuten), ganze Fußsohle belasten, rechts bleibt am Boden	Cha-	oder:
4+	rechten Fuß parallel heransetzen, Gewicht auf den rechten Fuß verlagern	Cha-	Chassé-
Zahlzeit Takt 2	Aktion	Fbg	
1			
2			
3			
4			
4+			

(2) ChaChaCha: PROMENADE (New Yorker) [für die *führende* Person]

Zahlzeit Takt 1	Aktion	Fbg
1		
2		
3		
4		
4+		
Zahlzeit Takt 2	Aktion	Fbg
1	linken Fuß einen kleinen Schritt nach links setzen, dabei schon Drehung um ca. 45 Grad nach links außen, ganze Fußsohle belasten, rechts bleibt am Boden	Cha!
2	rechten Fuß einen kleinen Schritt nach links außen (Schränk) setzen, dabei weitere Drehung um ca. 45 Grad, ganze Fußsohle belasten, dabei links am Boden lassen	Wiege-
3	beide Füße halten Position, Gewicht nach vorn auf den linken Fuß verlagern	schrift
4	rechten Fuß zurück und einen kleinen Schritt nach rechts setzen, dabei Drehung nach rechts um ca. 45 Grad, ganze Fußsohle belasten, dabei links am Boden lassen	Cha-
4+	linken Fuß parallel heransetzen, dabei weitere Drehung um ca. 45 Grad, Gewicht auf den linken Fuß verlagern	Cha-

(3) ChaChaCha: MIXER (Spot-Turn) [für die *führende* Person]

Zahlzeit Takt 1	Aktion	Fbg
1	rechten Fuß einen kleinen Schritt nach rechts setzen, dabei schon Drehung um ca. 45 Grad nach rechts außen, ganze Fußsohle belasten, links bleibt am Boden	Cha!
2	linken Fuß einen kleinen Schritt nach rechts außen (Tafel) setzen, dabei weitere Drehung um ca. 45 Grad (Blick auf Tafel), ganze Fußsohle belasten, dabei rechts am Boden lassen	(Wiege)
3	beide Füße halten Position , Gewicht auf beide Füße verlagern, Drehung um 180 Grad auf der Stelle (!)	Spot-Turn
4	linken Fuß einen kleinen Schritt nach links (Schränk) setzen, dabei ggf. Restdrehung, ganze Fußsohle belasten, dabei rechts am Boden lassen	Cha-
4+	rechten Fuß parallel heransetzen, dabei weitere Drehung um ca. 45 Grad, Gewicht auf den rechten Fuß verlagern	Cha-
Zahlzeit Takt 2	Aktion	Fbg
1		
2		
3		
4		
4+		

(4) ChaChaCha: GRUNDSCHRITT [für die *folgende* Person]

Zahlzeit Takt 1	Aktion	Fachbegriff	
1	linken Fuß einen kleinen Schritt nach links setzen, ganze Fußsohle belasten, rechts bleibt am Boden	Startschritt	entspricht dem <i>dritten</i> Cha!
2	rechten Fuß einen kleinen Schritt nach hinten setzen, ganze Fußsohle belasten, dabei bleibt links am Boden	Wiege-	
3	beide Füße halten Position, Gewicht nach vorn auf den linken Fuß verlagern	schritt	
4	rechten Fuß vor und einen kleinen Schritt nach rechts setzen (Dreieck andeuten), ganze Fußsohle belasten, dabei bleibt links am Boden	Cha-	oder:
4+	linken Fuß parallel heransetzen, Gewicht auf den linken Fuß verlagern	Cha-	Chassé-
Zahlzeit Takt 2	Aktion	Fbg	
1			
2			
3			
4			
4+			

(5) ChaChaCha: PROMENADE (New Yorker) [für die *folgende* Person]

Zahlzeit Takt 1	Aktion	Fbg
1		
2		
3		
4		
4+		
Zahlzeit Takt 2	Aktion	Fbg
1	rechten Fuß einen kleinen Schritt nach rechts setzen, dabei schon Drehung um ca. 45 Grad nach rechts außen, ganze Fußsohle belasten, links bleibt am Boden	Cha!
2	linken Fuß einen kleinen Schritt nach rechts außen (Schränk) setzen, dabei weitere Drehung um ca. 45 Grad, ganze Fußsohle belasten, dabei rechts am Boden lassen	Wiege-
3	beide Füße halten Position, Gewicht nach hinten auf den rechten Fuß verlagern	schrift
4	linken Fuß zurück und einen kleinen Schritt nach links setzen, dabei Drehung nach links um ca. 45 Grad, ganze Fußsohle belasten, dabei rechts am Boden lassen	Cha-
4+	rechten Fuß parallel heransetzen, dabei weitere Drehung um ca. 45 Grad, Gewicht auf den rechten Fuß verlagern	Cha-

(6) ChaChaCha: MIXER (Spot-Turn) [für die *folgende* Person]

Zahlzeit Takt 1	Aktion	Fbg
1	linken Fuß einen kleinen Schritt nach links setzen, dabei schon Drehung um ca. 45 Grad nach links außen, ganze Fußsohle belasten, rechts bleibt am Boden	Cha!
2	rechten Fuß einen kleinen Schritt nach links außen (Schränk) setzen, dabei weitere Drehung um ca. 45 Grad (Blick auf Schränk), ganze Fußsohle belasten, dabei links am Boden lassen	(Wiege)
3	beide Füße halten Position , Gewicht auf beide Füße verlagern, Drehung um 180 Grad auf der Stelle (!)	Spot-Turn
4	rechten Fuß zurück und einen kleinen Schritt nach rechts (Tafel) setzen, dabei ggf. Restdrehung, ganze Fußsohle belasten, dabei links am Boden lassen	Cha-
4+	linken Fuß parallel heransetzen, dabei weitere Drehung um ca. 45 Grad, Gewicht auf den linken Fuß verlagern	Cha-
Zahlzeit Takt 2	Aktion	Fbg
1		
2		
3		
4		
4+		